NEWSLETTER EC

Número 32| 03 de julho de 2026

VEM LER!

INTRODUÇÃO

No final do mês de abril, tivemos uma noite de estudos sobre leitura na EI e no EF I - 1º ao 5º ano, organizada pela Prof.ª Maria Aldo, da Disp. de Redação e Revisão do EG, com as professoras envolvidas no trabalho com esses segmentos e as Profªs Renata e Aurilúcia, Coordenadoras Pedagógicas.

A partir desse momento de formação continuada, as professoras foram convidadas a apresentar algumas de suas práticas leitoras, como sugestões para as colegas. Desse projeto, nasceu nosso newsletter de férias, como um **convite à comunidade escolar para ler durante o mês de julho...**

Esperamos que apreciem as sugestões e desejamos que as leituras sugeridas possam despertar o prazer de ler, ampliar o repertório cultural, estimular a imaginação, conhecer novos mundos, viver grandes aventuras e redescobrir o prazer de ler sem pressa. Afinal, um bom livro também é um destino de férias.

OBSERVAÇÃO: Para ter acesso ao link, é preciso estar logado com uma conta Gmail.

DICAS DE LEITURA DA PROF.ª LETÍCIA DO 3º ANO EF E 5º ANO EF DO INTEGRAL

A Magia da Leitura em Voz Alta - Mem Fox
Mem Fox

Neste livro, a autora apresenta, de forma bastante envolvente, a importância da leitura em voz alta para o desenvolvimento das crianças. Ao longo da obra, ela compartilha pesquisas, experiências e orientações práticas para que as famílias possam incorporar a leitura a rotina cotidiana, fortalecendo o vínculo e contribuindo para a formação de leitores. Gosto de recomendar por um livro rico em tudo aos pais e responsáveis, trazendo diversas dicas simples e possíveis de aplicar no dia a dia. A autora mostra como o hábito da leitura em família pode ser muito prazeroso e, ao mesmo tempo, contribuir para o desenvolvimento da linguagem, da imaginação, da sensibilidade e da relação entre adultos e crianças. É uma leitura inspiradora para quem deseja cultivar o gosto pelos livros dentro de casa.

A Cabeça do Santo - Socorro Acioli

O livro conta a história de Samuel, um jovem que vai parar em uma pequena cidade do sertão nordestino e acaba vivendo situações inusitadas dentro da cabeça oca de uma estátua de santo abandonada. A narrativa mistura realidade, cotidiano, religiosidade popular e elementos fantasiosos de um jeito muito especial.
Gostei bastante porque a obra traz situações muito característicos do povo brasileiro, especialmente do interior nordestino, com personagens cheios de humanidade, humor e fé. É uma leitura leve, sensível e ao mesmo tempo cheia de reflexões.

DICA DE LEITURA DA PROF.ª JÉSSICA DO 4º ANO EF

Link do drive

DICA DE LEITURA DA PROF.ª HELENA DO NÍVEL II E 1º ANO EF INTEGRAL

Coragem é agir com o coração, Fred Elboni

Esse livro traz uma proposta de "desenvolvimento pessoal" bem pé no chão. Ele nos convida a encarar nossas vulnerabilidades sem medo e a demonstrar mais amor pelas pessoas e pela vida. Em um mundo que exige perfeição o tempo todo, o livro nos lembra da importância de sermos nós mesmos e de construirmos relações mais honestas e transparentes. No fim das contas, a mensagem é simples: o que faz a verdadeira coragem está em criar conexões reais, baseadas no amor e na verdade.

DICAS DE LEITURA DA PROF.ª ADRIANA DO 4º ANO EF

É Assim que Acaba, da autora Colleen

Hoover, é um romance que aborda um relacionamento abusivo, violência doméstica, amor, superação e coragem. É uma história linda.

A história envolve, uma jovem determinada que decide recomeçar a vida em uma outra cidade após uma infância difícil, onde presenciou a mãe vivendo um relacionamento abusivo. Nesta nova cidade, ela conhece um neurocirurgião inteligente e aparentemente perfeito. Os dois se apaixonam rapidamente, mas, com o passar do tempo, ela começa a perceber comportamentos agressivos e atitudes preocupantes do seu companheiro. Ao mesmo tempo, lembranças de um antigo amor da adolescência, voltam à tona, após ela reconectar-ele em um restaurante fazendo-a repensar suas escolhas e seu relacionamento.

É uma história sensível e realista sobre a violência doméstica algo muito comum na nossa sociedade, mostrando como esse tipo de situação pode ser difícil de enfrentar.

O livro traz importantes reflexões sobre amor próprio, respeito e coragem para romper relacionamentos dolorosos. É uma leitura para quem gosta de histórias profundas e cheias de emoção.

Hoje eu vou vincular uma linda história de romance entre um casal que enfrenta grandes desafios, assim como muitos casais na vida real..

"O amor mais perfeito não é aquele que nunca enfrenta tempestades, mas aquele que escolhe permanecer no mesmo barco quando as imperfeições ameaçam afundá-lo."

DICAS DE LEITURA DA PROF.ª MICHELE DO 2º ANO EF DO INTEGRAL

Como Eu Era Antes de Você

conta a história de Louisa Clark, uma jovem simples e divertida que começa a trabalhar como cuidadora de Will Traynor, um homem rico e amargurado que ficou tetraplégico após um acidente.
Com personalidades muito diferentes, os dois criam uma relação inesperada que aos poucos se transforma em amizade e conta mostrar a Will que ainda existe motivos para aproveitar a vida, ela também descobre novos sonhos e possibilidades para si mesma. O livro mistura romance, emoção e reflexões profundas sobre amor, escolhas e superação.

Depois de Você

é a continuação de Como Eu Era Antes de Você. Na história, Louisa Clark tenta seguir em frente após os acontecimentos marcantes do primeiro livro, mas percebe que ninguém é capaz de preencher o vazio deixado por Will.
Enquanto enfrenta o luto e busca um novo propósito, Lou conhece pessoas que a ajudam a enxergar novas possibilidades para o futuro. Entre desafios, descobertas e reencontros inesperados, ela descobre que seguir em frente não significa esquecer o passado, mas encontrar uma forma de viver plenamente apesar dele.

DICAS DE LEITURA DA PROF.ª GINA DO 3º ANO EF

Vésperas, Carla Madeira, editora Record

O livro narra o passado e o presente, e como as escolhas permeiam a vida dos personagens, dois irmãos gêmeos, seus pais e esposas. A história começa exatamente no momento em que uma das personagens abandona seu filho, depois de uma crise de ansiedade. O leitor é conduzido a se aprofundar na dor de cada personagem e nas marcas que cada um carrega.